

# Théâtre à l'école !



Dans notre école, l'activité complémentaire de Français (2h) est consacrée au théâtre. Ce cours est aussi souvent appelé « **Français 6 heures** ». Il est accessible aux élèves à partir de la 5ème année de l'enseignement général.

Le théâtre est une pédagogie en soi : c'est une école de la vie. Cette approche de la vie, du groupe, de l'art, de la littérature, de notre rapport aux corps,... mène à une meilleure connaissance de soi, de ses limites, de ses envies de jouer (ou pas) avec les autres, de créer, de donner au public et à ses partenaires de scène. Au cours de théâtre, tout particulièrement, l'élève est considéré comme une personne dans sa globalité, à travers l'écriture, l'expression corporelle et le jeu des émotions.



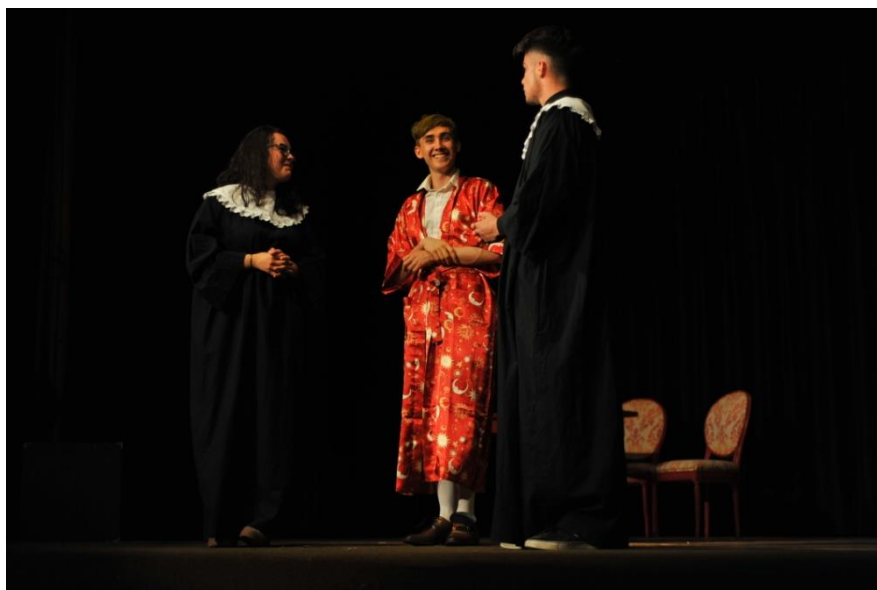


### Programme de la 5<sup>ème</sup> :

- Exercices d'approche de la scène, du jeu et de la mise en scène.
- Ateliers théâtraux à partir d'extraits de pièces à présenter à un public restreint.
- Balade contée : création intégrale d'un spectacle-promenade à offrir aux enfants de 3<sup>ème</sup> maternelles et de 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> primaires, ainsi qu'au tout public, au mois de mai.

L'année de la 6<sup>ème</sup> représente un aboutissement. Le projet principal de cette dernière année est la pièce de rhéto, à présenter aux élèves de l'école et au tout public.





Faire du théâtre c'est aussi...

Comprendre, sentir, incarner, jouer une émotion, être juste, éviter de surjouer, être disponible, canaliser son énergie, mémoriser, exprimer, ressentir, être ancré, être dans l'ici et maintenant, développer sa sensibilité, ne rien laisser au hasard, veiller à l'équilibre du plateau, accepter ce que le partenaire amène, recevoir, dépasser une consigne, jouer avec les codes, montrer l'artifice, prendre conscience de sa respiration, laisser une place au silence, être solidaire, faire des répétitions une priorité, créer un décor, trouver un costume, comprendre la différence entre « costume » et « déguisement », tourner un film, photographier, être très très très patient, donner de son temps, respecter le travail des autres, leurs limites, peindre, récupérer des matériaux, accueillir les enfants, être bonimenteur, acrobate, ne pas avoir peur du ridicule, assumer son rôle même si on ne l'a pas choisi, vérifier l'orthographe d'une scène qu'on écrit pour les autres, jouer à être un autre pour mieux se connaître soi-même, trouver sa place dans un groupe, avoir du plaisir à être sur scène, faire partie intégrante de la troupe tout en étant différent, faire une affiche, faire la promo de sa pièce, apprendre que le théâtre c'est se lancer dans le vide sans filet et s'envoler après être tombé plusieurs fois, accepter d'être dirigé par un metteur en scène, organiser les coulisses afin que tout le monde puisse y tenir, ...

Chacun y trouve sa place !



Rejoins-nous !

